

Животворящий родник К 80-летию Великой Победы в ВОВ

Поразмышляем:

**КАЖДЫЙ ДЕНЬ НАЧИНАЙ С ПОБЕДЫ.
НАД СВОЕЙ ЛЕНЬЮ, НАД СВОИМИ
СЛАБОСТЯМИ.
ВПЕРЕДИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ!**

Каждый день – твоя новая победа!

Цитата, которая зажигает: «Каждый день начинай с победы. Над своей ленью, над своими слабостями. Впереди замечательная жизнь!»

Это не просто слова – это формула успеха.

Победа начинается утром

Проснулся на час раньше – уже чемпион.

Сделал зарядку, хотя хотелось валяться в кровати – герой.

Выучил тему, которую откладывал – гений.

Лень – твой главный соперник, и каждый день у тебя есть шанс её нокаутировать.



Слабости? Преврати их в силу!

Боишься выступать? Говори громче.
Не понимаешь математику? Решай на одну задачу больше.

Прокрастинируешь? Делай хотя бы минимум – но сейчас.

Жизнь не ждёт. Но если ты начнёшь побеждать себя каждый день – она ответит тебе огромными возможностями.

Впереди – замечательная жизнь

Школа – это не просто уроки. Это тренировка перед большими целями.

Каждая победа над собой – шаг к мечте.



Сегодня – твой день.

Сегодня – твоя победа.

Вперёд! 🚀

Запомни: великие победы начинаются с маленьких шагов.

Сегодня ты победил лень? Завтра победишь страх. Послезавтра – сомнения.

И тогда вся жизнь станет твоей главной победой. 🏆🏆

Ты уже сегодня на шаг ближе к успеху, чем вчера. Главное — не останавливаться!

Эта ежедневная битва за себя – первый шаг к чему-то большему. К воплощению самой главной мечты. Ведь именно так начинается путь к профессии, которая станет не просто работой, а призванием и служением. Как для Арины Щепкиной, чья детская мечта о белом халате прошла проверку временем и осознанием огромной ответственности.

Щепкина Арина

10а класс

Руководитель Шиповская Людмила Михайловна

«Мечты должны сбываться...»

С детства мы мечтаем о будущем. Кем стать? Лётчиком? Космонавтом? Артистом? Мы подрастаем, и наши мечты меняются. Они становятся более приземлёнными. Профессий много на земле, каждая из них по-своему привлекательна, интересна. Но как сделать правильный выбор? Как не ошибиться в выборе своего, единственно правильного пути?

Выбор профессии – это одно из самых важных решений в жизни каждого человека. Моя мечта с детства – быть врачом. Сегодня я очень хорошо понимаю, что врач – это не просто профессия, это призвание, которое требует сострадания, самоотдачи и большой ответственности. Это человек, который оказывает медицинскую помощь, облегчает страдания людей, восстанавливает их здоровье. Он выслушает и поймёт, окажет моральную и психологическую поддержку. Получается, врач – это не просто специалист, но и самый добрый человек, который на время лечения становится твоим близким другом. Это не только специалист, это «врачеватель» души человеческой. Я уверена, что могу стать таким врачом и внести свой вклад в эту благородную профессию.

Долгая учёба, трудные предметы, экзамены, интернатура, ответственность за чужие жизни – все это сложный путь будущего медика. Но осознание того, что можно помочь человеку, вернуть ему здоровье, подарить надежду отдалает все трудности. Меня всегда восхищали врачи: их спокойствие в критических ситуациях, умение принимать взвешенные и порой неожиданные решения, их знания. Настоящий доктор должен быть профессионалом своего дела. Мне кажется,

что хороший врач будет стойко держаться в любой ситуации, до последнего бороться за жизнь пациента. Я знаю, что благодаря врачам выживают сотни тысяч человек, особенно во время страшных эпидемий.

Хочу отметить, что медицина – это командная работа. Врачи, медсестры и другие специалисты служат своему делу для достижения одной цели – здоровья пациента. Я очень хочу стать частью этой команды, работать в дружном коллективе, где каждый поддерживает друг друга и стремится к общему благу. К счастью, у меня есть прекрасная возможность «погрузиться» в мир медицины и стать ближе к своей мечте.

Благодаря проекту нашего губернатора, Вячеслава Владимировича Гладкова, в школах нашего города и области открылись в 2024 году медицинские классы. И это правильно. Нужно поднять престиж этой благородной профессии. Не хватает у нас сегодня хороших квалифицированных врачей, медсестёр. Не хватает тех, кто будет другом и помощником во время болезни, кто будет до конца бороться за жизнь человека.

Я с удовольствием учусь в медицинском классе 45-й школы любимого города Белгорода. Пребывание в этом классе даёт мне и моим ровесникам возможность углублённо изучать биологию, химию и основы медицины. Мы знакомимся с современными методами и приёмами изучения медицины, что позволяет не только теоретически осваивать материал, но и отрабатывать полученные знания на практике. Мы знакомимся с различными специальностями в области медицины: терапией, хирургией, педиатрией и многими другими. Таким образом, медицинские классы Белгородской области – важный шаг на пути к подготовке квалифицированных специалистов в области медицины.

Я могу с уверенностью сказать, что моя мечта стать медиком основана на желании помогать людям. Мне кажется, у меня есть все качества, которыми должен обладать настоящий врач. Я готова учиться и развиваться в этой области. Научите меня всему, что знаете, и я постараюсь оправдать ваши надежды. Медицина – это путь, который требует настойчивости и преданности делу, и я готова пройти его с радостью.

Это осознание врача как «врачевателя души», готовность к долгой учебе и командной работе, о которых пишет Арина, – лишь одна грань алмаза под названием «медицина». Агата Гвоздева видит в этой профессии нечто еще более экзистенциальное – «величайшую миссию на Земле», где на кону стоит хрупкая человеческая жизнь, где требуются не только знания, но и «холодный расчёт и горячее сердце», и где даже технологии бессильны без эмпатии.

Гвоздева Агата

10а класс

Руководитель Шиповская Людмила Михайловна

«Жизнь хрупка, и спасти её – величайшая миссия на Земле»

Профессия врача – это не просто работа, а призвание, требующее смелости, знаний и бесконечного сострадания. Когда я задумываюсь о будущем, то понимаю: стать медиком – значит взять на себя ответственность за самое ценное, что есть у человека – его жизнь и здоровье. Врач, медсестра, фельдшер – эти слова звучат как символ надежды, но за ними скрывается ежедневный труд, требующий не только знаний, но и силы духа. Эта мысль одновременно вдохновляет и тревожит, но именно поэтому я хочу посвятить себя медицине.

Врач – это человек, от решений которого зависит, будет ли жить пациент, сможет ли он вернуться к семье, работе, мечтам. Ошибка здесь недопустима, ведь цена её измеряется жизнями. Известный хирург Николай Амосов писал:

«Врач должен быть немного философом: он видит людей в моменты их слабости, страха, отчаяния». Именно поэтому медик должен сочетать холодный расчёт и горячее сердце.

Современная медицина – это симбиоз высоких технологий и простого человеческого участия. Роботы – ассистенты, генная терапия, искусственный интеллект – всё это инструменты, но они бессильны без эмпатии. Пациент приходит не к машине, а к человеку, который выслушает, поддержит, вселит веру. Как говорил Гиппократ: «Иногда лечение – это слова».

Желание помогать людям – главная причина моего выбора. Врач не просто лечит болезни, он дарит надежду. Помню, как в детстве доктор спас мою сестру от тяжёлой аллергии: его профессионализм и спокойствие тогда

поразили меня. С тех пор я мечтаю стать такой же опорой для тех, кто в беде.

Первым препятствием на пути становится освоение глубоких знаний. Студенты – медики сталкиваются с такими дисциплинами, как анатомия, биохимия и фармакология; каждая из них требует глубокого понимания и точности. Например, запомнить все кости, мышцы и нервы человеческого тела – задача, сравнимая с изучением нового языка. Именно эти испытания формируют фундамент профессионализма, превращая теорию в инструмент для спасения жизней. Бесконечные дежурства, ночные вызовы, работа в условиях ЧС – физические нагрузки медиков сравнимы с испытаниями спортсменов. Хирург, проводящий сложную операцию на ногах часами, – это не героизм, а повседневность. Такие условия учат ценить каждую минуту отдыха и находить силы даже в моменты крайнего истощения, ведь на кону – чужие жизни.

Я хочу стать хирургом, потому что верю в чудо борьбы. В то, что даже когда машины показывают «нет шансов», человеческие руки и разум могут бросить вызов статистике. Я ещё не знаю, смогу ли я стать такой, но я готова учиться, падать, снова вставать и смотреть в глаза тем, кто доверит мне свою жизнь. Хирургия – это не просто одна из медицинских специальностей. Это территория, где наука становится действием, знание – спасением, а секунды решают, останется ли в мире на одного человека больше. Среди всех профессий я выбираю её, потому что она сочетает в себе то, что заставляет моё сердце биться чаще: вызов, мгновенное воплощение теории в жизнь и возможность не просто лечить, а «чинить» человека.

Медицинским работникам часто приходится делать непростой выбор: спасти одного пациента или распределить ресурсы на нескольких? Сказать правду о диагнозе или дать шанс на надежду? Эти вопросы не имеют однозначных ответов, но врач обязан

оставаться честным перед собой и людьми. Быть медиком — значит каждый день делать выбор в пользу добра, даже когда это трудно. Это путь не только самопожертвования, но и бесконечной благодарности. Когда ты видишь, как выздоравливает ребёнок, как пожилой человек снова улыбается, — понимаешь, что все усилия были не зря. Медицина учит нас главному: жизнь хрупка, и спасти её — величайшая миссия на Земле.

«Жизнь хрупка...» Эти слова Агаты Гвоздевой звучат как эхо страшных лет, когда хрупкость жизни испытывалась ежесекундно. И если сегодня будущие медики готовятся спасти жизни в мирное (и неспокойное) время, то в годы Великой Отечественной войны обычные люди, как Елена Виноградская, шли на немыслимый риск и жертву, чтобы защитить саму возможность жизни, свободы и будущего для своих детей и своей Родины. Их подвиг — фундамент, на котором строятся наши сегодняшние мечты и стремления.

Герои ВОВ. Виноградская Е.В.

(Материал подготовлен на основе архивных данных и воспоминаний родных Е. В. Виноградской.)



Елена Виноградская: история несломленной воли

Детство, закалившее характер

Елена Васильевна Виноградская родилась в 1914 году в селе Тетеревино Белгородской области. Ее отец, волостной писарь, умер рано, оставив семью без кормильца. Несмотря на трудности, Лена с детства тянулась к знаниям: в 1930 году она окончила семилетку в Белгороде, затем поступила в железнодорожную школу ФЗО.

Учебу пришлось прервать — нужно было помогать семье. Но Елена не сдавалась: много читала, занималась самообразованием. В 1934 году она вступила в комсомол, и ее направили на работу председателем группкома профсоюза общепита. Позже она возглавила завкомом стройтреста, а затем стала инструктором горно по борьбе с беспорядочностью.

Война: испытание на прочность

Когда фашисты подошли к Белгороду, Елене поручили эвакуировать котлозавод. У нее на руках было трое детей (младшая, Ольга, еще не ходила), но она справилась. Сама эвакуироваться не успела — и именно тогда ее жизнь изменилась навсегда.

Ее включили в подпольную группу. Почему? Потому что знали: **на нее можно положиться.**

Тайная война в оккупированном городе

Под видом торговли она ходила по рынку, оставляя рукописные сводки Совинформбюро — единственную правду о войне в море фашистской пропаганды.

Но главный ее подвиг — диверсии на железной дороге.

✓ **Ноябрь 1941 года** — группа подпольщиков, включая Елену, подожгла 100 бочек с горючим на станции Белгород-II.

✓ **Конец ноября** — в одиночку слила бензин из немецкой цистерны, оставив вражескую технику без топлива.

Предательство и последний бой

В декабре 1941 года Елену выдали. Гестаповцы пытали ее несколько дней: били хлыстами, загоняли иголки под ногти, держали в ледяном подвале.

Но она не назвала ни одного имени.

16 декабря она передала записку:

«Берегите детей. Родина отомстит за нас...»

18 декабря ее повесили на Базарной площади. На следующий день жители тайком принесли туда цветы — знак того, что подвиг не забыт.

Судьба детей: чудо спасения

Фашисты планировали уничтожить всю семью Виноградской: ее мать и троих детей внесли в список на расстрел. Но их предупредила соседка, работавшая в комендатуре. Они бежали в Новый Оскол и выжили.

Как память о Елене живет сегодня

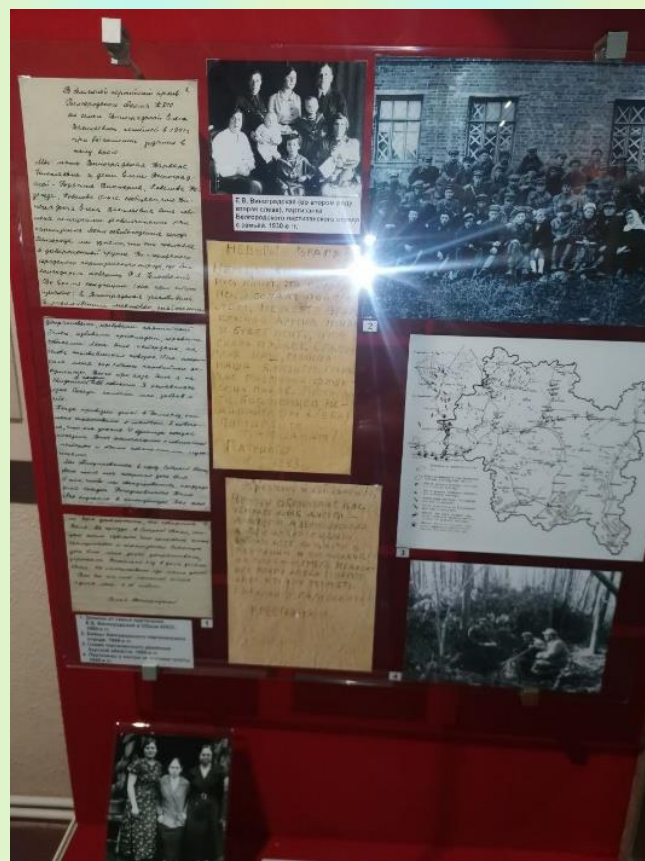
- ✓ Медицинское училище, где она работала, теперь носит ее имя.
- ✓ В сквере Памяти (бывший парк «Строитель») стоит мемориал жертвам фашизма. С тех пор ее потомки приходят сюда, чтобы возложить цветы в память о Виноградской Елене Васильевне.
- ✓ В архивах сохранились подлинные документы о ее подвиге.

Почему эта история важна для нас?

Елена Виноградская могла бы сказать: «У меня трое детей, я не могу рисковать». Но она выбрала борьбу.

Такие люди — не просто герои. Они пример того, как обычный человек может изменить историю.

(Если в вашей семье есть истории о войне — расскажите их! Пишите в редакцию, и мы опубликуем ваши материалы.)



Р.Р.С. В 2024 году поисковики нашли неизвестные документы о белгородском подполье. Возможно, мы узнаем еще больше о подвиге Елены Виноградской. Следите за новостями!

История Елены Виноградской – не просто страница учебника. Это живая память семьи, передаваемая из поколения в поколение, как пишет ее правнучка.

Такая же личная, **выстраданная память** хранится в каждой семье, которую коснулась война. Истории Филиппа Богданова, Ивана Зарубина, Алексея Балабанова и Михаила Мартынова, рассказанные их потомками, – это тысячи таких же «живых цветов на обелиске» народной памяти. Каждая семья помнит своего героя.

Живые цветы на обелиске: история Елены Виноградской, сражавшейся с фашизмом

(К 80-летию Победы в Великой Отечественной войне)

Война — жесточе нету слова.

Война — печальней нету слова.

Война — святее нету слова.

Эти строки звучат как набат в семье автора. Великая Отечественная война — не просто страница истории, а личная трагедия миллионов, в том числе и её близких. Фашизм отнял у людей отцов, матерей, целые поколения. Но он не смог убить память.

Детство у обелиска

Первое воспоминание рассказчицы о войне — алые гвоздики на холодном камне. Каждый год 9 мая она с бабушкой шла в парк на улице Гагарина, к обелиску с надписью: «Виноградская Елена Васильевна». Тогда она ещё не понимала, почему это так важно. Позже бабушка рассказала ей историю, которую та обязана передать дальше.

Комсомолка, партизанка, героиня

Прабабушка рассказчицы, Елена Васильевна Виноградская, родилась в 1914 году в селе Тетеревино Белгородской области. Умная, деятельная, она с юности стремилась помогать людям: боролась с беспризорностью, работала в библиотеке, возглавляла комсомольскую организацию медучилища.

А потом пришёл 1941-й.

Когда фашисты оккупировали Белгород, Елена ушла в подполье:

- ✓ Снабжала партизан медикаментами
- ✓ Укрывала разведчиков
- ✓ Распространяла листовки
- ✓ Пустила под откос цистерны с горючим для немецкой техники

Её выдал предатель.

18 декабря 1941 года фашисты повесили её на Базарной площади. На следующее утро у виселицы стояли цветы — белгородцы, рискуя жизнью, принесли их тайком.

Память, которая живёт

Елене было всего 25. Она оставила троих дочерей. Орден Красного Знамени (посмертно) — лишь формальность. Главная награда — то, что о ней помнят.

Но фашизм снова поднял голову. В 2022 году отец рассказчицы, гвардии старшина Э.Х. Холбоев, ушёл добровольцем на СВО. Осознанно. Как когда-то его прабабушка.

Пока цветы живут — жива и память

Каждый год 9 мая в сквере Памяти на обелиске появляются свежие гвоздики. Их приносят правнуки Елены Виноградской. **Война не закончится, пока о ней помнят. Но и фашизм не победит, пока память жива.**

«Пока мы помним — мы живы» — это не просто слова. Это долг каждого.



P.S. Если у вашей семьи тоже есть такая история — расскажите её. Это важно.

**Фрезе Алина Сергеевна,
7б класс
Руководитель Бредихина Светлана
Леонидовна**

«История моей семьи в истории моей Родины»

Война — это одно из самых ужасных и жестоких испытаний, которое унесло миллионы жизней. Она, подобно безжалостному зверю, поглощала всё на своём пути и приносила страдания и горе. Война символизирует смерть и разлуку с близкими, но также и силу духа народа, оставляя неизгладимый след в сознании многих людей. Память о ней будет жить вечно. Нет ни одной семьи, которую бы не затронули её ужасные последствия. Эта всенародная трагедия не обошла стороной и мою семью.

Мой прадед, Богданов Филипп Тихонович, родился в 1900 году в селе Большое-Городище Белгородской области. До войны работал в колхозе. Как только фашисты напали на нашу землю в 1941 году, на защиту родины стали мужчины, с первым призывом ушедшие на фронт. Одним из них был и мой прадед. Это был период великого мужества. Провожали на фронт всей деревней. В горе и печали, заливаясь слезами, прабабушка молила бога о спасении. Так, с первых дней войны моя прабабушка, Феодора Фоминична, осталась с четырьмя детьми без кормильца. В те времена из деревни ушли почти все мужчины, остались женщины, старики и дети. На их плечи легла вся тяжесть деревенской жизни. Они обрабатывали землю, выращивали хлеб, заготавливали корма для скота и ждали вестей с фронта. После работы в колхозе, которая заканчивалась вечером, трудились на своих земельных участках. Недалеко от деревни шли бои, всё кругом похало, дрожала земля.

Особенно тяжело было, когда пришли фашисты. Прабабушка с детьми ютилась в небольшом подвале, так как в их доме стояли немцы. Прабабушку заставляли готовить еду и доить для них корову. Она рассказывала, как убивали жителей села, не жалея стариков и детей, забирали у них урожай, уводили скот.

Когда фашисты отступили, в деревне был голод. В это время прабабушка нянчила чужих детей, за это ей давали немного еды, чтобы она могла прокормить своих ребятшек. Каждый день люди молились о том, чтобы быстрее закончилась война, чтобы не слышать взрывы, не бояться чужих. Прабабушка трудилась и ждала весточку с войны. Как были рады этим маленьким треугольникам близкие! Прадедушке удалось один раз попасть домой и повидаться с родными, рядом был фронт. Утром семья со слезами проводила его на фронт.

Последние объятья... А в августе 1943 года прабабушка получила извещение о том, что Богданов Филипп Тихонович погиб смертью храбрых 11 июля под Прохоровкой. Он был похоронен в братской могиле, у восточной окраины леса возле села Красное.

Сколько горя! Плачь не плачь, а на руках ещё маленькие дети. Трудно было им в те годы без мужской руки, страдали от голода и холода. В те годы много осталось вдов и сирот. На свете нет ничего страшнее войны.

Окончание войны все ждали с нетерпением. В деревню возвращались с фронта раненые. Когда по радио сообщили о капитуляции фашистов, люди не могли сразу в это поверить. В жизни моей прабабушки было много трудностей, но она сумела их преодолеть и вырастить достойных своего супруга детей. Дети росли в атмосфере строгости и заботы. Они пережили многое, но не ожесточились, а научились ценить то, что имеют. Их жизнь — это пример силы духа, стойкости, веры в свои силы, желание помочь своей стране. Старшая дочь прадедушки, Александра Филипповна, стала врачом, Мария Филипповна работала дояркой в колхозе, а мой дедушка, Василий Филиппович, всю жизнь проработал механизатором.

Моя семья чтит память о прошлом. В День Победы мы всегда собираемся всей семьёй, чтобы вспомнить нашу историю. Я горжусь своим прадедом и глубоко благодарна ему за то, что он, как и миллионы других солдат, подарил нам возможность жить и наслаждаться каждым днем. Мы склоняем головы в знак уважения перед памятью наших героев-победителей. День Победы всегда был, есть и должен оставаться самым святым праздником.

Манохин Артём
7б класс
Руководитель Бредихина Светлана
Леонидовна

**Нет в России семьи такой,
где б не памятен был свой герой.
Евгений Агранович**

Знаменитые слова песни из легендарного кинофильма «Офицеры» известны всем. Они не потеряли своей актуальности и сегодня. Миллионы советских солдат, участвовавших в Великой Отечественной войне, стали героями, которые победили фашизм. Среди них был и мой прадед Зарубин Иван Александрович, о нем мне рассказала моя мама.

Он родился и жил в деревне Ольховка Яковлевского района (тогда это был Томаровский район) в 1924 году. Когда началась Великая Отечественная война, прадедущке было семнадцать лет. Он сразу обратился в военкомат с просьбой, чтобы его взяли на фронт, но ему отказали. Он еще с детства страдал глухотой и по возрасту еще не подлежал призыву. Но после его неоднократных обращений, прадедущку все же взяли на фронт 19 июля 1943 года. Он был признан годным к нестроевой службе, должен был вывозить раненых с поля боя и доставлять их в госпиталь. Боевое крещение он принял на Курской дуге, освобождая родную Белгородчину от фашистских захватчиков.

Зарубин Иван Александрович был награжден медалью «За боевые заслуги», за то, что в наступательном бою 2 февраля 1945 года вывез с поля боя и доставил до санитарной роты более шестидесяти раненых. Но самое главное, что доставил он их всех живыми. Свою награду прадедущка получил в марте 1945 года, а через несколько дней в одном из боев был контужен и не дошел до Берлина 11 км. Когда он очнулся после контузии, то плакал, потому что потерял своего боевого друга – лошадку, на которой возил раненых, и потому что за всю войну он не получил ни одного ранения, а до Берлина не дошел всего лишь из-за контузии.

После окончания Великой Отечественной войны прадедущка вернулся в

родное село и все свои силы отдал его восстановлению. Он трудился на ферме, работал с лошадьми. Умер Иван Александрович в 1990 году.

Балабанова Валерия,
6а класс
Руководитель Бредихина Светлана
Леонидовна

**«Мои прадедушки – участники
Великой Отечественной войны»**

Как мы все знаем, победа в войне над нацистскими захватчиками и их союзниками была одержана общими усилиями нашего нестигаемого и мужественного народа, нашей огромной страны. Именно наша страна (в тот момент Советский Союз) с первых дней Великой Отечественной войны стала главной преградой на пути распространения гитлеровской Германией ее господства над другими народами. Именно на территории нашей страны произошли крупнейшие сражения, коренным образом изменившие ход Второй мировой войны и укрепившие веру народа в победу.

Свою частицу в общую «чашу» победы вложили и мои прадеды. Два моих прадедушки Балабанов Алексей Федорович, 1912 года рождения, и Мартынов Михаил Владимирович, 1920 года рождения, были участниками Великой Отечественной войны.

Прадедущка Алексей первого июля 1941 года был зачислен шофером-электромехаником в 11-й батальон связи КБФ. Свою первую боевую награду (медаль «За боевые заслуги») прадед получил уже в первый месяц войны. Во время начавшегося авиационного налета и бомбежки немецкой авиации, рискуя жизнью, лично вывез из-под авиаудара три специализированные автомашины связи, которые уже были частично повреждены осколками. Позже он был зачислен на должность инструктора шоферов в первую школу связи ВВС КБФ в звании младшего сержанта. Работая в школе, прадед подготовил и обучил для действующих частей ВВС КБФ семьдесят одного шофера-электромеханика. Как потом рассказывал прадед родным и близким, самым тяжелым и важным событием в период

Великой Отечественной войны он считал участие в помощи блокадному Ленинграду. Он перевозил грузы и вывозил людей из города через Ладожское озеро по «Дороге жизни», единственному маршруту, который находился в пределах досягаемости немецкой артиллерии и авиации. В декабре 1942 года, за участие в героической обороне Ленинграда, прадед был награжден медалью «За оборону Ленинграда», которая была вручена ему только в июле 1943 года. Победу над Германией прадед встретил, находясь в Ленинграде, до последнего дня помогая восстанавливать жизнь и быт «измученного» города. В декабре 1945 года был награжден медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». 22 июля 1946 года мой прадедуска был демобилизован и вернулся домой, где его ждали жена Татьяна Прохоровна и дочь Тамара. В 1952 году у прадеда родился сын Владимир (мой дедушка). В послевоенные годы прадед продолжил службу, но только в составе пожарного расчета пожарной части поселка Прохоровка. В более преклонном возрасте, закончив службу в пожарной части, прадед работал водителем в райкоме поселка Прохоровка. Как потом рассказывал мой дедушка Вова, прадед не очень любил вспоминать, а тем более рассказывать про войну, но он часто вспоминал Ленинград. Он вспоминал бесконечные рейсы по замерзшей Ладоге с открытыми дверцами машин. Они давали возможность выпрыгнуть при попадании в полыню или образовавшийся разлом во время обстрелов или авианалетов. Рассказывая об этих событиях, он как будто снова и снова переживал те моменты и испытывал «груз ответственности», когда вез такие необходимые городу продукты или вывозил из блокадного Ленинграда детей и жителей.

Прадедуску Мишу война застала в период прохождения срочной службы в 87 стрелковом полку (с сентября 1940 г.), а 28 июня 1941 года, в должности командира стрелкового отделения 898 стрелкового полка 245 стрелковой дивизии он отправился на фронт. Был дважды легко ранен. Тяжелое ранение грудной клетки получил в августе 1943 года под деревней Медниково Саратовской области. Был награжден медалью «За боевые заслуги».

Двадцатого июля 1944 года в звании сержанта был демобилизован по состоянию здоровья. Победу прадед встретил дома. Вернулся домой, женился на моей прабабушке Раисе. В декабре 1945 года у прадеда родился первый сын Анатолий, потом сыновья Вячеслав и Владимир и дочь Алла (моя бабушка). Оправившись после последнего ранения, с первого и до последнего дня прадед проработал на цементном заводе города Белгорода, внося «свою долю» на благо восстановления нашего «истерзанного» города после победы нашей страны над немецкими захватчиками. Как потом рассказывала бабушка, в моменты редких откровений он очень сильно переживал, что не смог пройти войну до последнего дня и встретить Победу в Берлине на «развалинах» Рейхстага.

Именно ради таких мирных утренних пробуждений, о которых с трепетом пишет Глеб Бурда, ради смеха и кулинарных экспериментов в шумном семейном кругу, как у Виктории Ермоленко, – ради этого всего сражались и погибали Филипп Богданов, Иван Зарубин, Алексей Балабанов, Михаил Мартынов и миллионы других.

Их жертва и победа подарили нам самое ценное – возможность просто жить: строить свои «материальные и духовные» дома (как в эпитафии Бурды), спорить, кататься на лыжах, мечтать и радоваться обычным семейным вечерам.

Мирная жизнь, какой бы «необычной» или обыденной она ни казалась, – это и есть главный памятник героям.

Бурда Глеб
9в класс
Руководитель Бредихина Светлана
Леонидовна

«Письмо в прошлое»

Проснулся сегодня очень рано, во рту пересохло. Странно. Почему? Ведь сегодня в городе моём даже не звучал сигнал «Ракетная опасность!» Вытер холодный пот со лба. Выглянул в окно. Утро туманное, всё кажется размытым, блёклым. Вспомнил обрывки сна...

...Лежу в глубоком земляном окопе, в руках противотанковое ружьё. Смотрю в поле, развороченное снарядами. И вдруг какой-то голос шепчет мне: «Посмотри направо». Поворачиваю голову и вижу, что по полю прямо на меня ползёт немецкий «Тигр». Слышу рычание его двигателя, чувствую вибрацию почвы. А эта многотонная стальная громадина все приближается. ... Я прицеливаюсь и просыпаюсь.

Теперь я тоже могу понять, что пережили наши солдаты во время войны. Недавно ездили с родителями в Прохоровку, побывали в музее «Третье ратное поле России», музее бронетанковой техники. Послушали рассказ экскурсовода о событии, которое вошло в учебники истории Второй мировой войны под названием Прохоровское сражение.

Переходя от стенда к стенду, я всматривался в лица наших солдат, танкистов, артиллеристов, лётчиков. Совсем молодые ребята. Около одной фотографии остановился, наверное, потому, что внешне мы немного похожи. Со снимка смотрел на меня командир миномётного расчёта второй миномётной роты двадцать шестого гвардейского воздушно-десантного полка Семён Степанович Ракшаев, участник Прохоровского сражения. Позже я узнал, что Семён Степанович в обычные школьные тетради подробно записывал события военных лет. Тетрадь под номером семнадцать посвящена Прохоровскому танковому сражению. Это же бесценный клад! Хорошо, что потомки сберегли все тридцать тетрадей. Ведь многие солдаты, вернувшиеся с войны, не любили о ней

рассказывать. Сегодня мы собираем информацию о наших героях по крупицам.

...Смотрю в окно и вспоминаю своего прадеда, Бурду Василия Давыдовича. О нём мне не раз рассказывал мой отец. Он умер в 1980, а я родился в 2009 году. Мне хочется спросить о многом у него, многое хочется сказать. Я беру лист бумаги, ручку и начинаю писать: «Прадедушка, смотрю на твою военную фотографию и представляю, как ты, высокий, молодой, статный, прощаешься с любимой женой на вокзале, целуешь своих детей и уезжаешь на фронт. Я знаю, что ты стал командиром танка и был тяжело ранен в боях за Ельню, лежал в госпитале. Но самое страшное для тебя было ещё впереди. Ты получил известие о смерти жены Евдокии Сафоновны. Прабабушка вместе со своими учениками возвращалась на санях домой, их начал обстреливать немецкий самолёт. Спасая учеников, Евдокия Сафоновна погибла. У вас осталось трое детей, младшему было восемь месяцев. Не могу представить, как такое можно пережить. Что творилось в твоей душе?

После госпиталя ты вернулся в свою часть, бил врага. А потом были Сталинградская, Курская битвы. Отец говорил, что ты закончил войну в Японии командиром пулемётного взвода, был награждён орденом Красной Звезды.

Прадедушка, взрослея, человек начинает понимать многие вещи. Жизнь и мирное небо над головой – величайшие дары, у них нет цены. Я это тоже сейчас хорошо понял. Да, время безжалостно, некоторые события стираются из памяти очевидцев, искажаются факты, переходя из уст в уста, забываются детали. Но мы будем помнить битвы за Москву, Сталинград, Прохоровское сражение, блокаду Ленинграда... Мы будем помнить 12 июля 1943 года, картину сражения, когда поля от взрывов снарядов, бомб, превратились в пашню. Будем помнить подвиги наших пехотинцев, танкистов, лётчиков, медсестёр. Как много было событий в те страшные годы, преодолеть которые вы смогли, и все не перечислить в коротком письме. Но мы помним.

Сколько бы я ни писал, сколько бы кто-нибудь другой ни говорил, ни пел – этого не хватит, чтобы уравновесить чаши весов, на свою половину которых вы положили

собственные жизни. Думаю, что мы, ваши потомки, не сможем отблагодарить вас в полной мере. Но лично я обещаю, что и я, и моя семья всегда будем хранить и чтить память о вас и обо всём, чем мы вам обязаны».

... И снится мне сон. Иду по широкому полю. Колосья пшеницы гнутся к земле. Я волнуюсь, сердце гулко стучит, но волнение – не от страха, а от радости, потому что рядом мой прадед, улыбается, смотрит на меня...

**Счастлив тот, кто счастлив у себя дома.
Л. Н. Толстой**

Дом — это не просто стены и крыша, дом — это те, кто ждёт тебя в нём. Благо, что свой дом мы построили сами, как материальный, так и духовный.

У меня большая, дружная многодетная семья. Папа, Андрей Владимирович, — надёжная опора. Мама, Марина Алексеевна, сёстры — нежность и душа.

Я не представляю себе свой дом без семьи. Нет ничего важнее её на этом свете. Люблю свою семью.



Ермоленко Виктория
9в класс
Руководитель Бредихина Светлана
Леонидовна

«Моя необычная семья»

Наша семья – это маленький, но шумный и веселый мир, где каждый день происходит что-то смешное и интересное.

Мама – настоящая хозяйка, но иногда ее кулинария вызывает шок, например, пирог с грибами и вишней или салат с огурцом и медом. Но мы любим ее кулинарные эксперименты и кушаем всегда с удовольствием.

Папа – наш любимый рыбак. Он считает, что лучше всего проводить время на природе. Иногда он возвращается с уловом, а иногда с историей о том, как его схватила щука за палец. Мы всегда с интересом его слушаем и думаем, что только он мог стать главным героем такой истории.

Брат убежден, что он супергерой, и бегают по дому в шортах и плаще, изображая полет. На самом деле, он очень скромный и только дома может веселиться и смеяться во весь голос.

Меня зовут Вика, я занимаюсь танцами, поэтому у нас вечерами часто бывают концерты. Брат говорит, что я всегда считаю себя правой. Но прав он, так как он супергерой, а я суперзлодей, а добро побеждает зло. Мама с папой меня во всем поддерживают и смеются над нашими с братом спорами.

В нашей семье есть замечательная традиция, Новый год отмечать в горах, катаясь на горных лыжах. Однажды первого января наша семья пошла в горы, и папа предложил мне выбрать трассу средней сложности. Я люблю экстрим и поэтому сразу согласилась. Во время спуска я увидела красные флаги, обозначающие сложность трассы. Когда мы проехали большую её часть, мне стало тяжело спускаться и оставшийся путь я преодолевала ползком с лыжами в руках, всё время оглядываясь, чтобы на меня никто не наехал. Люди, проезжающие мимо, смеялись, а я улыбалась им в ответ. Поднявшись на канатной дороге к началу трассы, я встретила родителей. Они

очень волновались за меня. Но хорошо то, что хорошо кончается.

После моих приключений мы пошли в кафе, наелись вкусных пирожных, выпили ароматный чай и продолжили катание уже на менее экстремальных трассах. Вот такая была история.

Моя семья... Вместе мы – команда, готовая преодолеть любые препятствия и создать свой удивительный мир, полный смеха, любви и радости.

Семья – это не только совместные приключения на горных склонах или споры супергероя и суперзлодея. Это еще и глубокие эмоции, сильные чувства, которые заставляют сердце биться чаще.

Такие же сильные, как те, что испытывает героиня повести Тургенева «Ася», и которые не оставили равнодушной Кристину Богаутдинову. Ее творческая работа – попытка осмыслить силу любви и ценность второго шанса, пусть даже в воображаемом пространстве литературы.

Богаутдинова Кристина
8 класс
Руководитель Селиванова Елена
Михайловна



Встреча, которой не было

Как описать чувства, которые охватили меня после прочтения финала повести И.С. Тургенева «Ася»? Буря, ураган, опустшение... и один единственный вопрос: «Почему?!» Ведь казалось, что счастливый финал так желанен и очевиден... Однако не за господина Н.Н. болела моя душа. Он, наверное, достоин такого финала. Не надо бояться стать счастливым, не надо сомневаться в своих чувствах. Но Ася! Разве такая живая, чистая, искренняя, любящая душа не достойна счастья? С этим я не могу согласиться. Да и господин Н.Н. заслуживает прощения и покоя, ведь он понял свою ошибку. Именно поэтому я придумала встречу, которой не было...

Миновало целых десять лет с тех пор, как я виделся с Асей. В груди моей зияла пустота, заполнить которую я старался каждый день. Новые встречи, музеи, театры – ничто не радовало. Сердце моё желало увидеть её хотя бы на миг, поцеловать тонкую бледную руку и узнать, что жизнь у неё сложилась хорошо. Я не мог отделаться от чувства своей вины перед Асей.

Пытаясь отвлечься от мучавших меня мыслей, я и решил посетить выставку известного художника Аверина. Несмотря на молодость, он уже успел восхитить всё светское общество своими картинами.

Поговаривали, что его полотна наполнены смыслом, скрывающимся за обыденностью. Особенно, по словам светских красавиц, всем запоминались портреты его возлюбленной, красоту которой сравнивали с Афродитой. Это всё и стало той причиной, по которой сегодня я выбрал именно это многолюдное место. Возможно, образ девушки на картине заменит образ Аси, каждую ночь тревожащий меня горькими воспоминаниями...

Войдя в картинную галерею и поинтересовавшись у статного мужчины, в каком зале расположилась выставка работ господина Аверина и, получив ответ, стремительно зашагал по коридору.

Медленным шагом проходя вдоль произведений художника, я замечал действительно интересные сюжеты. Сюжет одной из картин показался мне до боли знакомым. Я остановился и стал вглядываться в масляные мазки... В развалинах замка, среди корней повалившихся деревьев, проглядывался одинокий цветок. Он контрастировал с окружающей обстановкой. Такой одинокий, но в то же время решительный. Воспоминания хлынули, словно ручей. Такая же одинокая и решительная девушка.... Да, да... Эта самоотверженность и вместе с тем мягкая детская наивность... Ася! Снова её образ преследует меня! Стараясь подавить поток так внезапно родившихся чувств, я резко отвернулся от картины, чтобы подойти к другой и увидел её...

Ася, милая Ася с портрета смотрела на меня своими большими глазами. Всё такая же хрупкая, но повзрослевшая. Достоинство, статность чувствовалась во всем её облике. Тёмные локоны обрамляли плечи, опускаясь к тонким ключицам. Одета она была утонченно, со вкусом. Её вид выражал уверенность. Будто светясь, она сидела в центре картины в ярко-красном, как распутившийся цветок, кресле... Дыхание перехватило, а сердце, словно пойманная птица, забились в груди. Я не мог поверить. В правом нижнем углу курсивом красовались две буквы: «А. А».

-Ася, – сорвалось с моих уст.

-Аверина, – добавил кто-то из-за спины. Овернувшись, я увидел Её. Не на

полотне, а наяву. Она стояла передо мной такая, какой я только что видел её на стене, только ещё краше и женственней. Однако на меня смотрели всё те же глаза, глаза той маленькой девочки, что я помнил.

- Давно не виделись, господин Н.Н., – сказала она, – миновало много лет.

- Десять, – прошептал я, – десять лет прошло с нашей последней встречи.

- Да, сначала кажется, что жизнь стоит на месте, а потом она пролетает в один миг, – ответила она.

- Позвольте для начала поприветствовать вас, госпожа... Аверина.

Она улыбнулась и протянула мне свою тонкую руку. Я поцеловал её тонкие пальцы...

- Я искал вас...

- Не надо, сказала Ася и тихонечко освободила свою руку из моих ладоней.

- Вы повзрослели... Вышли замуж, как я полагаю, за автора этих картин. Как же так вышло? Я только и делал, что пытался забыть вас, но вы, как видно, и не вспоминали обо мне, – с горечью закончил я.

- Ваше право так думать. Однако только благодаря моему мужу, я смогла справиться с болью в сердце, которую вы мне оставили. Я очень благодарна ему. И, можете не верить, но я полюбила снова. Пройдемте в сад. Знаете, здесь такой милый дворик... Нам есть, что вспомнить.

В саду было тихо. Золотая осень неспешно роняла свои листья, заворачивая покоем, словно останавливая время...

- После нашей с вами разлуки мы с братом переехали к морю. Наш дом стоял на окраине, вблизи леса. Мне было одиноко, но я старалась не тревожить брата, потому часто проводила свой досуг, бродя по окрестностям и изучая их. Однажды я набрела на развалины старого замка в лесной чаще. Это место так заворожило меня, что я стала приходить почти каждый вечер. В один из таких дней я заметила молодого художника. Притаившись за деревом, я стала наблюдать за тем, как он рисовал. Любопытство взяло верх, и я тихо подошла.

- Вы рисуете?

Молодой человек вздрогнул и, обернувшись, посмотрел на меня.

- Добрый вечер. Извините, если вдруг занял ваше место. Кажется, вы часто здесь бываете.

- Вы видели меня? – с интересом спросила я.

- Лишь мельком, когда искал вдохновение. Я нашёл его вот там...

Художник протянул руку в сторону развалин.

Я присмотрелась и увидела василёк. Да, именно его я каждый день поливала. Меня поразило то, что такой маленький и нежный цветок борется за жизнь с этими огромными камнями и не сдаётся.

Затем я взглянула на полотно художника и увидела очертания того же цветка.

- А меня поразило то, что такая хрупкая, нежная девушка каждый день пробирается по камням к цветку, чтобы полить его. Я думал, что у неё должно быть доброе сердце.

С тех пор мы с ним проводили время в лесу вместе: он рисовал, а я наблюдала, и мы говорили, говорили... Вы, должно быть, уже видели ту картину, с которой началась наша история. Я сразу почувствовала в этом человеке свою родственную душу и открылась ему. И он не испугался, он был счастлив. Я вышла замуж. Аверин – прекрасный человек, но его картины ещё более прекрасны.

Ася закончила свой рассказ.

- Что ж, господин Н.Н., мне пора идти, надеюсь, вам так же, как и мне, улыбнется удача, и вы встретите свою любовь. Прощайте.

Я уж было собрался окликнуть Асю, но понял, что настало время её отпустить. Пустоту в груди заполнило осознание того, что Ася нашла своё счастье. Этого оказалось достаточно, чтобы и моя душа тоже обрела покой.



Погружение в мир чувств и воображения – важная часть жизни. Но возвращаясь в реальный мир, мы должны помнить: наше будущее, наши мечты, наши семьи и сама возможность спокойно читать книги и думать о любви – зависят от базовых правил безопасности.

Особенно это актуально в наше время. Знание и неукоснительное соблюдение этих правил – основа основ для того, чтобы «замечательная жизнь» (как в самом начале нашего разговора) и все наши планы стали реальностью.

Запомните эти простые, но жизненно важные инструкции.

ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ НА ЛЕТНИХ КАНИКУЛАХ (особенно важно!)

1. «СТРАННЫЙ ПРЕДМЕТ? НЕ ТРОГАЙ!»

Видишь что-то необычное (металлический шарик, «цветок», коробочку)? Это смертельно!

✓ **Правильно:** Не подходи, отойди на 50 шагов, позвони 112 или взрослым!

✗ **Неправильно:** Брать в руки, пинать, фотографировать вблизи.

2. «СИРЕНА? БЕГИ В УКРЫТИЕ!»

Если слышишь вой сирены или взрыв:

✓ **Правильно:** Быстро зайди в подъезд, подвал или капитальное здание.

✗ **Неправильно:** Оставаться на улице, подходить к окнам, снимать на телефон.

3. «ДРОН В НЕБЕ? НЕ СТОЙ!»

Увидел беспилотник или услышал гул?

✓ **Правильно:** Сразу зайди в помещение, предупреди взрослых.

✗ **Неправильно:** Кричать, махать руками, пытаться сфотографировать.

4. ««ЛЕПЕСТКИ» И «КОЛОКОЛЬЧИКИ» – ЭТО СМЕРТЬ!»

Эти мины выглядят как игрушки, но убивают!

✓ **Правильно:** Запомни, как они выглядят, и никогда не подходи!

✗ **Неправильно:** Поднимать, бросать камнями, прятать «на память».

5. «КУПАТЬСЯ ТОЛЬКО В БЕЗОПАСНЫХ МЕСТАХ!»

✓ **Правильно:** Только на официальных пляжах, где есть спасатели.

✗ **Неправильно:** Нырять в незнакомых местах, плавать один, не предупредив родителей.

6. «ТЕЛЕФОН – ТВОЙ ДРУГ!»

✓ **Выучи номера:**

- 112 – МЧС (любая опасность!)

- 102 – Полиция

- 103 – Скорая

Всегда сообщай родителям, где ты!

Запомни: Лето должно быть **весёлым**, а не опасным!

Будь внимателен, и пусть каникулы пройдут без происшествий.

*Знать правила безопасности и уметь позвать на помощь в критической ситуации – половина дела. Не менее важно уметь позаботиться о своем **внутреннем мире**, о **психологическом благополучии**. Сложные эмоции, тревога, вопросы, на которые трудно найти ответ – все это часть жизни.*

Помните: вы не одни. Если вам или вашим друзьям нужна поддержка, консультация психолога или просто доброжелательный собеседник – существуют специальные службы, готовые помочь анонимно и круглосуточно. Сохраните эти номера.

Куда подросток может обратиться за психологической помощью?

На базе Федерального координационного центра по обеспечению психологической службы в системе образования Российской Федерации уже более 15 лет успешно функционирует круглосуточный анонимный

Детский телефон доверия
8 (800) 2000-122.

Горячая линия кризисной психологической помощи Просвещения России —

8 (800) 600-31-14 (круглосуточно).
https://t.me/institut_vospitaniya/